

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей №7 «Колосок» с.Благодатное

**Методическая разработка образовательной деятельности
с детьми старшей группы
на тему «Плюшевый медвежонок»**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое
развитие»**

Подготовила:
воспитатель
МКДОУ ДС №7
«Колосок»
Шершненко В.И.

с.Благодатное
2022г.

Задачи в приоритетной области «Художественно-эстетическое развитие»: помочь детям освоить новый способ изображения - рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость). Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки. Закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Продолжать учить рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.

Задачи ОО в интеграции:

«Социально-коммуникативное развитие»: развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать самостоятельность, инициативность, эстетический вкус.

«Речевое развитие»: развивать связную речь детей. Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими.

«Познавательное развитие»: закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет.

«Физическое развитие»: обогащать двигательную активность детей.

Создание среды для организации и проведения образовательной деятельности: видеописьмо, альбомный лист, простой карандаш, ластик, набор гуашевых красок, 2 кусочка поролоновой губки, тонкая кисть, стаканчик с водой, салфетка, смайлики.

Предварительная работа: беседа: «Мои игрушки», рассматривание иллюстраций медведей.

Ход образовательной деятельности.

Содержание НОД	Образовательная область (вид детской деятельности)	Наличие средства для достижения образовательного результата у каждого ребенка	Формы работы	Образовательные цели и задачи	Итоговый образовательный результат
I. Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап).					
<p>Воспитатель: Ребята, сегодня прекрасный день! Давайте все возьмёмся за руки и улыбнёмся друг другу, передадим хорошее настроение, чтобы весь мир вокруг нас стал светлее и прекрасней.</p> <p>Игра «Передай другу свое настроение»</p> <p>Воспитатель: Ребята, сегодня к нам по электронной почте пришло необычное видеописьмо. Хотите узнать, что в нем? Тогда посмотрим.</p> <p>«Здравствуйте, ребята. Меня зовут Мишутка. У меня случилась беда. После зимней спячки я вышел из берлоги и не нашел своих друзей медвежат. Мне стало очень грустно. Помогите мне, пожалуйста, найти их».</p> <p>Воспитатель: Ребята, а как мы можем помочь медвежонку? (ответы детей). А давайте мы нарисуем</p>	<p>Речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, (коммуникативно – игровая деятельность)</p>	<p>Слово</p>	<p>Ситуативный разговор</p>	<p>Вовлекать детей в разговор, формировать умение вести диалог, развивать сопереживание, отзывчивость, формировать готовность детей к совместной деятельности</p>	<p>Активно взаимодействует со взрослыми и сверстникам владеет связной речью, участвует в совместной деятельности</p>

друзей – медвежат и отправим их в лес.

II. Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

1. Рассматривание игрушки. Дети садятся за столы.

Воспитатель: Ребята, из каких частей состоит медвежонок? (голова, туловище, лапы, уши)

- Какой формы голова у медведя? (круглая)

- Какой формы туловище? (овальной)

- Какой формы верхние и нижние лапы? (тоже овальные)

- А уши какой формы? (полукруглые)

- Туловище больше или меньше головы? (больше)

2. Показ и объяснение.

Воспитатель: рисовать контур медвежонка вы будете простым карандашом, начиная с головы, крупно, соотнося с размером листа. Карандаш берем в правую руку, рисуем круг чуть выше середины листа. Затем рисуем овальное туловище. Верхние лапы начинаем рисовать от верхней части туловища, они овальной формы. Потом нижние лапы в нижней части туловища. Уши у медвежонка полукруглые, размещены параллельно по обеим сторонам головы.

Воспитатель: Ребята, если посмотреть на медвежонка можно заметить, что контур медвежонка нарисован ровными, гладкими линиями, а медвежонок на самом деле пушистый, даже лохматый. Для того, чтобы его портрет был похож на настоящего медвежонка мы будем

Речевое развитие, познавательное развитие

Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие.

Познавательное развитие, речевое развитие.

ТСО

Слово, рассматривание картинки

Слово

Элементы игры, воображение

Беседа, чтение стихотворения

Беседа

Развивать речь, внимание

Развитие мышления, умение отвечать полными предложениями

Развивать мышление, речь детей, умение отвечать на вопросы

Дети выполняют движения, сопровождают их речью. Владеет речью как средством общения.

Активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместной деятельности умеет объяснять результат, умеет доводить начатое дело до логического завершения

<p>рисовать кусочком поролоновой губки. Губку обмакнуть в краску нужного цвета(коричневую), затем окрашенной стороной слегка прижать к нарисованной карандашом линии и тут же оторвать ее от поверхности, то получился отпечаток, который придает линии объем и пушистость. Следующий отпечаток следует накладывать рядом, не оставляя пространства. Когда контур будет готов, заполнить отпечатками пространство внутри. Дополнить рисунок деталями: тонкой кистью нарисовать глаза, нос, рот медвежонку, прорисовать когти на лапах.</p> <p>Воспитатель:По желанию сделать яркий цветной фон вокруг медвежонка тем же способом, используя другой чистый кусочек поролона.</p> <p>А для того, чтобы вам начать рисовать, нужно подготовить ваши пальчики к работе. Давайте поиграем с ними.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Медвежонок в гости шел. К рыжей белке он зашел И на озеро, к бобру. И к ежу зашел в нору. Даже к комаришке Заходил наш мишка! (Кончик большого пальца руки поочередно касается кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца. Движения выполняются одновременно пальцами правой и левой руки.)</p> <p>2. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие, физическое</p> <p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Слово</p> <p>Слово</p>	<p>Беседа, рассматривание</p>	<p>воспитателя.</p> <p>Формировать умение вести диалог с педагогом, развивать диалогическую речь</p>	<p>шения.</p> <p>Участвуют в совместной деятельности, умеют доводить начатое дело до конца</p>
--	---	---------------------------	-------------------------------	--	--

