

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей №7 «Колосок» с.Благодатное Петровского городского округа Ставропольского края

**Сценарий праздника для детей старшего дошкольного
возраста: «Русская ярмарка»**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое
развитие»**

Подготовила:
музыкальный руководитель
МКДОУ ДС №7
«Колосок» с.Благодатное
Арутюнян В.М.
25.11.2020г.

Задачи: закрепить знания детей о ярмарке, продолжать знакомить с русскими народными обычаями, традициями; формировать представление о том, что музыка, фольклор и изобразительное искусство не делимы; приобщать детей к народной музыке, воспринимать ее в исполнении квартета русских народных инструментов в записи, в собственном исполнении; совершенствовать умение петь народные попевки и песни, исполнять русские народные танцы, игры, импровизировать в пении, заканчивая мелодию, начатую взрослым; закрепить умение составления узоров по мотивам этих росписей на объемных фигурах, учитывая цвет и композицию; воспитывать интерес, эмоциональную отзывчивость к произведениям русского фольклора развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира; формировать художественный вкус.

Ход праздника.

Звучит песня «Нынче ярмарка» русская народная мелодия.

(Дети поют песню и заходят зал, затем здороваются с гостями)

Музыкальный руководитель: Ой, вы гости дорогие, красны девицы, добры молодцы! Слушайте и не говорите, что не слышали! Глядите, да не говорите, что не видели! Приглашаем вас к нам на посиделки с мастерами да мастерицами, потрудиться да повеселиться! Вы только поглядите вокруг! Вся наша жизнь – дело наших рук, наших мастеров! Хороший товар делали они на Руси, нужный и радостный! Много труда и выдумки, любви вкладывали они в свои изделия. Хотели они и людей порадовать и денег заработать. Где же продавали посуду и игрушки, платки и валенки?

Дети: На ярмарке!

Музыкальный руководитель: Да, в больших городах торги собирали огромное число народу. Народ приходил на ярмарку не только купить что-то, но и повеселиться, людей посмотреть, да себя показать. Ярмарки бывали несколько раз в году, и там торговали всем и понемногу: если мука – то мешками, если дрова – то телегами. Сегодня мы попробуем разыграть веселую ярмарку с танцами, песнями, шутками, прибаутками так, как раньше было на Руси. Хотите?

Дети: Да

Музыкальный руководитель: Тогда в добрый час!

Солнце яркое встает, спешит на ярмарку народ.

1 ребенок: Что за праздник? Что случилось?

Просто ярмарка открылась!

Под русскую народную мелодию «Коробейники» дети гуляют по ярмарке

Ребенок: Ой, тари, тари, тари, дудите громче, дудари!

Коробейник идет, товар в коробе несет!

Коробейник: Короба–то расписные, в них игрушки озорные,

И посуда звонкая, и свистулька громкая,

Ложки расписные, матрешки озорные!

Подходите! Подходите! На товар поглядите!

(Дети подходят к первому столу)

Музыкальный руководитель: Ну, а это - сказка просто! Белый снег и синий лен!

Это чудо – гжель зовется, вот сюда и подойдем!

(Музыкальный руководитель берет поросенка, начинает петь и просит закончить)

«Загадка» муз. М. Андреева, сл. Н Френкель

Сзади розовый крючок, посреди бочонок,

Голос тонок, звонок. Кто же это отвечай!

Дети: (по очереди поют) Это поросенок!

Музыкальный руководитель закрепляет умение закончить песенку на устойчивом звуке, продолжает развивать творческие способности детей.

1 ребенок: Налетайте, покупайте,
поглядите – это Гжель, не из дальних земель.

2 ребенок: Край фарфорового чуда, а вокруг него леса.

Синеглазая посуда – вазы, чайники и блюда –

Как река, как небеса!

Музыкальный руководитель: Ребята, из чего делают свою посуду Гжельские мастера?

Дети: Из глины.

Музыкальный руководитель: Откуда получила свое название Гжель?

Дети: В Подмосковье есть деревня Гжель, где глиняную посуду обжигали в печи. Отсюда и название Гжель.

Музыкальный руководитель: Какие цвета используют мастера для росписи своих изделий?

Дети: Все оттенки синего: от светло – голубого до фиолетового.

Музыкальный руководитель: Какие элементы гжельской росписи вы знаете?

Дети: Бутоны, цветы, прямые и волнистые линии, точки, листья

Музыкальный руководитель: На ярмарке не только торговали, но и веселились.

На ярмарке веселье, приглашаем покататься на карусели.

Игра с пением «Карусель» под русскую народную мелодию «Калинка»

Коробейник 1: Кому посуда для каши, крошки,
чудо – блюдо, чашки да ложки?

Дети подходят ко второму столу

Коробейник 2: Известно откуда к нам приехала сама
Золотая хохлома!

Музыкальный руководитель: Ну что ж, хвалите свой товар!

Коробейник 1: Ладья – цветущий хвост, корма.

Нос - петушиная головка.

Плывет по лету Хохлома,

Расписанная очень ловко.

Коробейник 2: Бочонок солнечен весьма,

На нем цветы и земляника.

Семеновская Хохлома

Вся золотиста-краснолика.

Музыкальный руководитель: Дети, давайте вспомним, где родился хохломской промысел?

Дети: В Поволжье, в деревне Хохлома

Музыкальный руководитель: Из какого материала сделана эта посуда?

Дети: Из дерева

Музыкальный руководитель: Как вы думаете, почему эти изделия называют золотыми, ведь они сделаны не из золота, а из дерева?

Дети: У одних изделий - золотой фон, у других – золотые листья, цветы, поэтому они кажутся золотыми.

Музыкальный руководитель: Какие элементы росписи используют хохломские мастера?

Дети: Плавно изогнутые ветки с ягодами, листья, цветы, встречаются изображения птиц и рыбок.

Музыкальный руководитель: Какие главные цвета используют в этой росписи?

Дети: Красный, черный, золотой

Коробейник 3: Наши ложки знает целый мир,

Наши ложки – русский сувенир:

Хохломские, псковские, тульские, загорские,

Вятские, смоленские ложки деревенские.

Музыкальный руководитель: При царе да при Горохе озорные скоморохи

По дороге в балаган потеряли барабан,

Бубен потеряли, в ложки ударяли

Ой, жги – говори, заиграли ложкари!

Танец ложкарей под русскую народную мелодию «Светит месяц»

Коробейник 3: Наша ложка хоть куда, ею можно без труда

Кашу есть и по лбу бить продадим вам, так и быть!

(Отдают гостям ложки. Дети подходят к третьему столу)

Музыкальный руководитель: Ну, а здесь игрушка – Дымка! Посмотрите – ка туда!

Расскажите поскорее, с чем вы к нам пришли сюда.

Коробейники 1: Налетайте, покупайте!

Посмотрите, как живой, конь красивый, удалой!

Вот индюк нарядный, весь такой он ладный.

И совсем не простой – красный, белый, золотой!

Коробейники 2: Барашек – свисток, левый рог – завиток,

Правый рог – завиток, на груди - цветок!

Коробейники 3: Это - девица краса, тугая черная коса.

Щеки алые горят, замечательный наряд!

Музыкальный руководитель: Ребята, откуда дымковская игрушка взяла свое название?

Дети: На берегу реки Вятка в городе Киров есть Дымковская Слобода.

Музыкальный руководитель: Из чего делают эти игрушки?

Дети: Вечера зимою длины, и лепили там из глины.

Музыкальный руководитель: Какой узор используют при росписи?

Дети: Используют всего 5 элементов: круг, прямая, волнистая линии, точка и клетки

Музыкальный руководитель: А какие краски?

Дети: Яркие: малиновые, красные, желтые, оранжевые, зеленые, синие.

Музыкальный руководитель: Мы начали учить русскую народную песню «Где ты был, Иванушка?» Помните? Где он был? Что купил? (ответы)

Инсценировка русской народной песни «Где ты был, Иванушка?» (Продолжается работа над песней веселого, шуточного характера. Музыкальный руководитель учит петь спокойно, в умеренном темпе, негромко начиная запев и более звонко припев, подыгрывая на ложках, трещотках, бубнах)

Музыкальный руководитель: На ярмарке не только веселье, но и уменье. Я предлагаю вам показать свое уменье. Для этого выберете ту мастерскую, где бы вы хотели потрудиться. Кому понравилась Гжель – подходите к этому столу. Кто выберет хохлому – подходите сюда. А кто захочет расписать дымковскую свистульку – ждем вас здесь. Пожалуйста, проходите на свои рабочие места, задумайте узор и приступайте к расписыванию своих изделий. (Под русские народные мелодии дети расписывают объемные изделия)

Музыкальный руководитель: Кто закончил, давайте подождем других детей. Молодцы, с работой все справились. Сейчас давайте встанем около своих мест и посмотрим все вместе на наши работы. Какие солнечные чашки! Это хохлома. Синеглазая посуда! Это Гжель. Нарядные, веселые дымковские лошадки! Все это мы оставим на столах, чтобы наши изделия высохли. А потом мы заберем их в группу.

Музыкальный руководитель: С мастерством люди не родятся, Добрым мастерством гордятся!

Дети: Всякому молодцу мастерство к лицу!

Вот и пришел конец ярмарке чудес!

Приходите снова к нам, рады мы всегда гостям! До свидания!

(русский поклон)

танец под русскую народную мелодию «Во саду ли, в огороде»

После танца дети выходят из зала.